

Carmen Iordăchescu



Să dezlegăm tainele comunicării



clasa a II-a
semestrul 1



Editura CARMINIS

CUPRINS

1. ȘCOALA, ÎMPĂRĂȚIA CUNOAȘTERII

<i>Ziua când toți au șapte ani</i> , de Octav Pancu-Iași	4
<i>Luchi</i> , după Otilia Cazimir	7
<i>Întâmplări din clasă</i> , după Dimitrie Goga	10
<i>E toamnă!</i> , de Nichita Stănescu și Gh. Tomozei	13
<i>Recapitulare</i>	15

2. CARTEA, O COMOARĂ DE ÎNVĂȚĂTURI

<i>Pinocchio</i> , după Carlo Collodi	16
<i>Cartea de piatră</i> , după Vladimir Colin	20
<i>Cum se face o carte</i> , de Grigore Vieru	22
<i>Cărțile</i> , după Mircea Cărtărescu	25
<i>Recapitulare</i>	27

3. TOAMNA MÂNDRĂ, HARNICĂ

<i>Piatra pițigoifului</i> , după Tudor Arghezi	29
<i>Cioc! Cioc! Cioc!</i> , după Emil Gârleanu	33
<i>Ciuboșelele Ogarului</i> , după Călin Gruia	37
<i>Toamna</i> , după Octavian Goga	42
<i>Recapitulare</i>	44

4. FAMILIA ȘI CUIBUL PĂRINTESC

<i>Bunica</i> , de Ștefan Octavian Iosif	46
<i>Mama</i> , de Panait Cerna	50
<i>Bine e la noi acasă!</i> , de Emilia Căldăraru	53
<i>Doi frați cumiți</i> , de Elena Farago	55
<i>Recapitulare</i>	57

5. TRADIȚII, OBICEIURI, SĂRBĂTORI

<i>Vreau să trăiesc printre stele</i> , de Victor Eftimiu	59
<i>Primii fulgi de nea</i> , după Ion Agârbiceanu	63
<i>Colindătorii</i> , de George Coșbuc	66
<i>Recapitulare. La colindat</i>	70

6. IARNA, ZÂNA ARGINTIE

<i>Iarna</i> , după Mihail Sadoveanu	72
<i>Crăiasa Zăpezii</i> , după Hans Christian Andersen	75
<i>Ninsoarea</i> , după Cezar Petrescu	79
<i>Noapte de iarnă</i> , de George Topîrceanu	82
<i>Recapitulare. Iarna pe uliță</i>	83
<i>Recapitulare semestrială (1)</i>	85
<i>Recapitulare semestrială (2)</i>	87

1. ȘCOALA, ÎMPĂRĂȚIA CUNOAȘTERII

Ziua când toți au șapte ani

de Octav Pancu-Iași

• Înțelegerea textului •

1 Scrie autorul lecturii: _____

2 Completează cu informații din lectură:

Timpul
(când?) Este o dimineață _____ de _____ ,
luminată de soare și de frunzele _____ ale copacilor.

Este prima zi de _____ .
Locul
(unde?) În _____ familiei _____ este agitație mare.
În mijlocul _____ stă _____ , tăcut.

Personajele
(cine?) Toți ai casei, _____
_____, se agită, gata de _____ .

Acțiunea
(ce fac?) Ei se _____ spre _____ . Mama își
amintește că _____ .

Familia îl _____ să treacă _____ cu
_____ în spate, îmbrăcat în _____ nouă.
Pornesc spre _____ .

Învățătura În acea zi _____ .

3 Ce precizează tatăl? _____

4 Barează motivul neadevărat.

- Toată familia se agită: _____ fiindcă nu mâncaseră de dimineață;
_____ ca să fie toți pregătiți pentru prima zi de școală;
_____ ca să nu întârzie.
- Viitorul școlar stă nemișcat și tace deoarece: _____ el este pregătit pentru școală;
_____ nu îi pasă de agitație;
_____ așteaptă să plece împreună cu familia.
- Radu se gândește că în acea zi toți membrii familiei au șapte ani, pentru că:
_____ merg împreună la școală;
_____ trăiesc emoții mari alături de el;
_____ își amintesc de prima lor zi de școală.

5

Spune-ți părerea!

a) Alege câteva însușiri ale lui Radu:

inteligent

morocănos

cuminte

neascultător

vesel

răsfățat



b) Completează explicațiile.

• Radu este inteligent pentru că le spune corect că _____

_____. Băiatul e vesel. El nu se supără că nu e băgat în seamă. Găsește amuzantă situația.

• El așteaptă plecarea _____ și _____
cu răbdare/cu nerăbdare și *gălăgios/tăcut*

Arată astfel că este un copil _____ și educat.

6

Scrive cu un singur cuvânt:

mama, tata

bunica, bunicul

• Joacă rolul unui copil răsfățat, folosind sugestiile de mai jos.

Sugestii pentru dramatizare:

- te miști
- faci gălăgie
- ceri
- refuzi
- întrebi
- nu te descurci
- vrei atenția familiei



Băiatul ia ghiozdanul și îl deschide.

Băiatul: – Nu e penarul!

Mama: – Cum, nu este? L-am pus împreună în ghiozdan. Uită-te bine!

El răstoarnă nervos ghiozdanul.

Băiatul: – Of, și penarul ăsta!

Bunica: – Hai că te ajut să pui lucrurile înapoi.

Băiatul: – Cravata asta mă strânge de gât!

Tata: – Stai, că o potrivesc eu!

• Cercetarea textului •

1

Transcrie din text:

a) câte două cuvinte conținând literele „î“, „â“:

b) câte un cuvânt conținând grupurile de litere „ce“, „ge“, „gi“, „ghi“:

Comunicare

