

Adina Grigore

Cristina Ipate-Toma

Maria Raicu

MUZICĂ ȘI MIȘCARE

CLASA A III-A
Caiet de lucru



Editura Ars Libri

CÂNTAREA VOCALĂ	4
Cântarea vocală în colectiv, în grupuri, individual.....	4
Cântarea vocală în colectiv, în grupuri, individual.....	6
TIMBRUL	8
Sunete din mediul înconjurător	8
Sunete muzicale vocale	10
Sunete muzicale instrumentale	12
MELODIA	14
Legătura dintre text și melodie-strofa, refrenul	14
RITMUL	16
Durata sunetelor muzicale.....	16
Mișcări sugerate de ritm.....	16
MELODIA	18
Înălțimea sunetelor muzicale	18
Tempoul melodiei.....	20
Cântarea cu acompaniament.....	20
DINAMICA MELODIEI - nuanțe	22
GENURI MUZICALE	24
Folclorul copiilor.....	24
Colinde	26
Cântare cu acompaniament realizat de copii.....	26
Colinde	28
RITMUL.....	30
RECAPITULARE	32
EVALUARE SUMATIVĂ	34
MELODIA - portativul, cheia Sol.....	36
Sunetele și notele Sol și Mi.....	38
Sunetul și nota La.....	40
Sunetele și notele Sol, Mi, La.....	42
Sunetul și nota Do	44
Sunetele și notele Sol, Mi, La, Do.....	46
Sunetul și nota Re	48
Sunetul și nota Fa.....	50
Sunetele și notele Sol, Mi, La, Do, Re, Fa	52
Sunetul și nota Do ²	54
Sunetu și nota Si.....	56
GAMA DO	58
Exerciții de identificare a notelor pe portativ.....	60
DANSURI POPULARE	62
RECAPITULARE - notele muzicale de la DO ₁ la DO ²	63
EVALUARE FINALĂ	65
JOCURI CU ȘI DESPRE MUZICĂ	66
REPERTORIU DE CÂNTECE.....	54





Cântarea vocală în colectiv, în grupuri, individual



Imnul Uniunii Europene Oda bucuriei

(după auz)

Muzica: Ludwig van Beethoven

Versurile: Fr. Schiller

Allegro assai

1. Sla - vă ți - e stea cu - ra - tă, Vo - ie bu - nă pe pă - mânt,
2. Ci - ne a a - vut no - ro - cul De pri - e - teni buni să dea,
As - tăzi te sim - țim a - proa - pe Sol din rai cu soa - re sfânt.
Ci - ne ști - e ce - i iu - bi - rea Lân - gă noi cân - tând să stea,
Vra - ja ta a - du - ce ia - răși Pe po - por lân - gă po - por. Toți
Fe - ri - cit un su - flet drag Te poa - te fa - ce pe pă - mânt, Ci -
pe lu - me frați noi sun - tem, Când a - pari u - șoa - ră - n zbor.
- ne n - a sim - țit iu - bi - rea Ple - ce din - tre noi plân - gând.

Slavă ție, stea curată!
Voie bună pe pământ,
Astăzi te simțim aproape,
Sol din rai cu soare sfânt.

Cine a avut norocul
De prieteni buni să dea,
Cine știe ce-i iubirea
Lângă noi cântând să stea.

Vraja ta aduce iarăși
Pe popor lângă popor.
Toți pe lume frați noi suntem
Când apari ușoară-n zbor.

Fericit un suflet drag
Te poate face pe pământ,
Cine n-a simțit iubirea
Plece dintre noi plângând.



„Oda bucuriei” reprezintă un fragment din partea a patra a celei de-a noua simfonii, compusă de Ludwig van Beethoven. Simfonia a fost scrisă în anul 1923, pe versurile lui Friedrich Schiller.

În 1985 „Oda bucuriei” a fost adoptată ca imn oficial al Uniunii Europene, datorită mesajului său și a idealurilor pe care le inspiră, de libertate, pace și solidaritate.





Cântarea vocală se poate realiza individual sau în grup. Grupul de persoane care cântă împreună, formează un cor.



Audiază imnul Uniunii Europene, „Oda bucuriei”.

1. Realizează corespondența.

Melodia cântecului este compusă de

Friedrich Schiller

Versurile sunt compuse de

Ludwig van Beethoven

2. Alege varianta corectă.

Linia melodică mai joasă însoțește versul:

- a) Slavă ție, stea curată,
- b) Voie bună pe pământ,



3. Taie varianta greșită de conținut.

- a) Cine n-a simțit iubirea,
- b) Plece dintre noi râzând!
- c) Slava ta aduce iarăși
- d) Pe popor lângă popor.

Amintiți-vă regulile cântării în grup!

- Cântați cu gura rotunjită!
- Nu cântați mai tare decât ceilalți!
- Încercați să țineți ritmul, să vă sincronizați!
- Fiți atenți la dirijor, la semnalele și indicațiile acestuia!
- Rostiți clar și corect cuvintele!



Cântați în cor „Oda bucuriei”. Împărțiți-vă apoi pe grupe și interpretați câte o strofă.



Interpretați „Oda bucuriei”, bătând din palme în ritmul melodiei.



Desenează și colorează drapelul Uniunii Europene.





Portativul. Cheia SOL



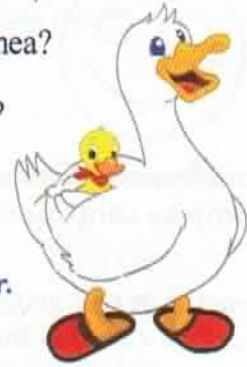
Rățișoara mea

(după auz)



1. Ra - ță, ra - ță, ră - țî - șoa - ră, Ră - țî - șoa - ra mea?
 2. Un - de mergi pe u - li - cioa - ră, Ră - țî - șoa - ra mea?
 3. Ti - pa ti - pa le - gă - na - tă, Ră - țî - șoa - ra mea?

4. Ș-așa frumos îmbrăcată, Rățișoara mea?
 5. Cu papucii roșiori, Rățișoara mea?
 6. Cu bobocul subțiori, Rățișoara mea?



Audiază cântecul „Rățișoara mea” din folclorul copiilor.



Descoperă!

Unește cu creionul semnele grafice notate cu roșu. Ascultă melodia, urmărind linia desenată. Ce observi?



Ra - ță, ra - ță ră- țî- șoa- ră Ră - țî- șoa- ra mea



Melodia poate fi reprezentată în scris, cu ajutorul notelor muzicale. Pentru a putea reda corect înălțimea lor, acestea se scriu pe portativ.

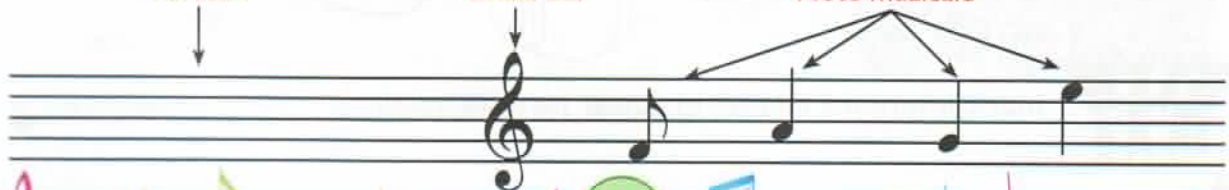
Portativul este grupul de cinci linii orizontale și patru spații egale. Înălțimea notelor muzicale este dată de locul unde este amplasat ovalul.

La începutul fiecărui portativ se scrie semnul grafic „Cheia Sol”.

Portativ

Cheia Sol

Note muzicale



1. Completează următoarele enunțuri:

- Melodia este reprezentată în scris cu ajutorul _____.
- Notele muzicale se scriu pe _____.
- Locul unde este amplasată nota muzicală ne indică _____ sunetului.
- La începutul fiecărui portativ se scrie _____.

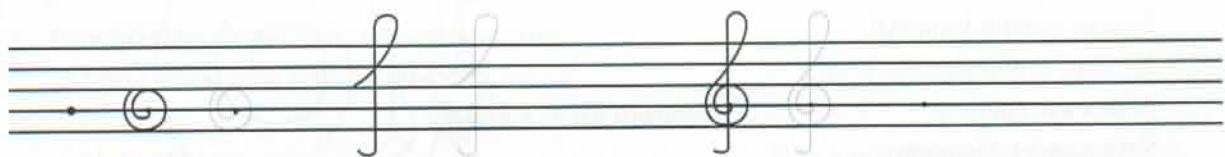
2. Alege varianta corectă:

- Portativul este un grup de:
 - a) cinci spații și patru linii drepte
 - b) cinci linii drepte și patru spații

3. Numerotează cu roșu liniile și cu albastru spațiile următorului portativ.



4. Completează următorul portativ cu cheia sol.



5. Încercuiește doar notele muzicale.



Intonați cântecul „Rățișoara mea”.



Audiați cântecul „Rățișoara mea”. Indicați prin mișcări ale mâinii, linia melodică, astfel: ridicați mâna când melodia urcă, și coborâți-o atunci când melodia coboară. Desenați apoi linia melodică.

