

Carmen Iordăchescu

Luminița Mincă

Dana Dogaru

Să dezlegăm tainele comunicării

Clasa a II-a • Partea a 2-a



EDITURA CARMINIS
educational

Carmen IORDĂCHESCU

Luminița MINCĂ

Dana DOGARU

Să dezlegăm tainele comunicării

Clasa a II-a

Partea a 2-a



CUPRINS

CUM SE AȘAZĂ ACȚIUNILE ÎNTR-O POVESTIRE

<i>Dincolo de iarnă</i> după Silvia Kerim	4
<i>Cerceluși (partea I)</i> după Mircea Cărtărescu	7
<i>Cerceluși (partea a II-a)</i> după Mircea Cărtărescu	10
<i>Gândește-te la elefant</i> de Constanța Buzea	13
<i>Cum spală Gigel tricoul</i>	16
<i>Recapitulare</i>	18
<i>Evaluare</i>	20
<i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	22

LUMEA DIN JUR RENAAȘTE

<i>Zăpada și ghiocelul</i> după o legendă populară	23
<i>Țara de azur</i> de Vasile Nicolescu	26
<i>Sfârșitul iernei</i> de Vasile Alecsandri	29
<i>Păpădia</i> după Ion Agârbiceanu	32
<i>Recapitulare</i>	35
<i>Evaluare</i>	37
<i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	39

CINE FACE ACȚIUNILE ÎNTR-O POVESTIRE

<i>Alice în Țara Minunilor</i> după Lewis Carroll	40
<i>Arik</i> de Ioana Nicolaie	43
<i>Aventurile lui Emil</i> după Astrid Lindgren	46
<i>Povestea cu mătura noastră (partea I)</i> după Octav Pancu-Iași	49
<i>Povestea cu mătura noastră (partea a II-a)</i> după Octav Pancu-Iași ...	52
<i>Recapitulare</i>	55
<i>Evaluare</i>	57
<i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	59

ÎN TIMPUL LIBER, CU PRIETENII

<i>Xenia și xilofonul</i> după Nichita Stănescu și Gheorghe Tomozei	60
<i>Cepelică se împrietenește cu un urs simpatic</i> după Gianni Rodari	63
<i>O întâmplare adevărată</i> după Cleopatra Lorințiu	66
<i>O altfel de dimineață</i> de Horia Corcheș	69
<i>Recapitulare</i>	72
<i>Evaluare</i>	74
<i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	76
<i>Recapitulare finală (1)</i>	77
<i>Recapitulare finală (2)</i>	79

CUM SE AȘAZĂ ACȚIUNILE ÎNTR-O POVESTIRE

Dincolo de iarnă

după Silvia Kerim

• Înțelegerea textului •

1

Bifează răspunsul corect.

◆ Anotimpul prezentat în text este:

- ☐ primăvara;
- ☐ iarna;
- ☐ toamna.

◆ Căutându-și stăpânul, câinele a fost:

- ☐ mușcat de alți câini;
- ☐ accidentat într-o sârmă ghimpată;
- ☐ rănit la picior de o mașină.

2

Alege explicațiile potrivite.

a) Câinele cutreiera străzile, întrucât:

- ☐ fugise de acasă din cauza focurilor de artificii dureros de deranjante;
- ☐ încerca să-și găsească stăpânul pierdut;
- ☐ spera să găsească ceva de mâncare.

b) Câinele a traversat strada cu precauție, deoarece se temea:

- ☐ de mașinile care ar fi putut să-l lovească din nou;
- ☐ să nu alunece;
- ☐ să nu fie lovit de copil.



3

Completează cu informații din text.

Orașul era acoperit de un strat gros de _____. Vântul _____ bătea cu repeziciune.

Un câine _____ și _____, care avea _____ lovit de _____ cutreiera străzile, încercând să se _____.
Își pierduse _____, iar de două zile, răpus de _____ și de _____, stătea lângă casa _____.

Când, de peste drum, a auzit _____ care l-a chemat, câinele a pășit _____ spre acesta. Copilul l-a hrănit cu _____ și cu _____, după care l-a dus în _____.

După o perioadă, când s-a înzdrăvenit, iar piciorul _____, câinele a fost _____.

4

Încercuiește însușirile care i se potrivesc câinelui.

vioi bătrân atent degerat vesel obosit
trist rănit gras slab înfometat răsfățat

5

Ordonează ideile care corespund fragmentelor textului.

- ☐ La chemarea unui copil, animalul a intrat în curtea acestuia.
☐ Când a depășit perioada de refacere, câinele a fost adoptat de familia copilului.
☐ Un câine istovit de foame și ger își căuta adăpost prin orașul înzăpezit.

6

Transcrie pe caiet numai propozițiile care au legătură între ele și formează un text. Alege un titlu potrivit.

- Ștefania a văzut un cățeluș drăgălaș ieșind dintr-un tufiș.
- Iepurele mânca morcovii cu lăcomie.
- Ea l-a numit Pufuleț.
- Călătorii se îndreptară spre cabană.
- Pe stradă șoferii claxonau grăbiți.
- Fetița l-a luat în brațe.
- Ea l-a alintat cu multă dragoste.
- Karina aruncă mâncare păsărelelor.
- Acesta avea blănița moale, închisă la culoare și o coadă jucăușă.
- Apoi s-a îndreptat veselă spre casă.



• Cercetarea textului •

1

Găsește cuvinte cu sens asemănător.

zăpadă = _____

tăios = _____

trist = _____

a mângâia = _____

a chema = _____

a pleca = _____

nicăieri = _____

adăpost = _____

2

Scrie cuvinte cu sens opus.

tăios ≠ _____

slab ≠ _____

trecuse ≠ _____

drept ≠ _____

pierdut ≠ _____

s-a deschis ≠ _____

să între ≠ _____

cald ≠ _____

3

Caută termeni înrudiți cu „a se vindeca“. _____

4

Scrie cuvinte „alintate“.

zi ♦♦ _____

noapte ♦♦ _____

vânt ♦♦ _____

os ♦♦ _____

picior ♦♦ _____

lapte ♦♦ _____

5

a) Înlocuiește expresia subliniată, astfel încât să nu schimbi sensul propoziției.

Orașul era prins sub zăpadă. _____

b) Alcătuieste o propoziție în care să folosești alt sens al cuvântului „a prinde“.

6

Scrie forma potrivită a cuvintelor dintre paranteze.

▶ Ne împresoară o adiere _____ (fin), o mireasmă _____ (plăcut).

▶ Treceau multe feluri de păsări cu zborul _____ (greoaie).

▶ Era un copilăș _____ (mică) și _____ (drăgălașă).

▶ Femeia _____ (uimit) privea elefantul _____ (uriaș).

▶ Copilul avea ochii _____ (mare), cu sclipiri _____ (vesel).

▶ Aștepta din partea mamei o vorbă _____ (bună).

7

Completează spațiile punctate cu termenii potriviți dintre paranteze.

S-a luminat de ziua. Soarele pe cerul senin. Elena de dimineață și pe fereastră. că era o zi frumoasă. să sară din pat.

– Mamă! Mamă! o striga ea fericită pe Astăzi este ziua bunicii! De când o aștept!

Fetița cu cea nouă. Trebuia să fie frumoasă pentru

(s-a ivit, mama sa, s-a trezit, s-a îmbrăcat, rochița sa,
s-a bucurat, s-a uitat, bunica sa, s-a grăbit)

8

Scrie forma potrivită, ținând cont de timpul când se petrece acțiunea.

TRECUT	PREZENT	VIITOR
<i>s-a văzut</i>	<i>se vede</i>	<i>se vor vedea</i>
	se răstoarnă	
	se acoperă	
	se întâmplă	
	se eliberează	

Cerceluși (partea I)

după Mircea Cărtărescu

Știi că...?

- Mircea Cărtărescu este un poet, prozator, eseist, critic literar și jurnalist român.
- Este unul dintre cei mai premiați și traduși scriitori români în viață, publicând peste 30 de volume, traduse în 23 de limbi.
- Opera sa este protejată de drepturi de autor.
- Numele lui este frecvent menționat pentru nominalizare la Premiul Nobel pentru Literatură.
- Este membru al Uniunii Scriitorilor și profesor la Universitatea din București.

• Înțelegerea textului •

1

Bifează explicațiile potrivite.

- Copilul și mama sa călătoreau cu:
☐ tramvaiul; ☐ taxiul; ☐ metroul.
- Copilul nu știa ce scrie pe etichetele bomboanelor, pentru că:
☐ nu vedea din cauza ninsorii;
☐ acestea erau prea colorate și strălucitoare;
☐ avea trei ani și nu știa să citească.



2

Formulează întrebări referitoare la conținutul textului și cere-le colegilor să răspundă.

Model: Cine avea cărlionți castanii?

- Cine? _____
- Unde? _____
- Cum? _____
- De ce? _____
- Ce? _____

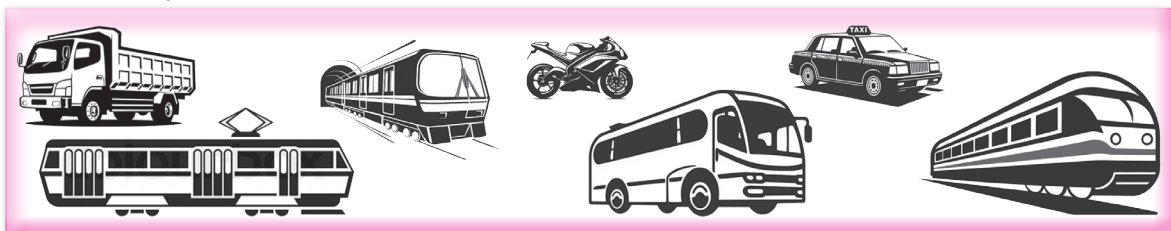
3

Spune-ți părerea, apoi motivează răspunsul!

- Ce a simțit copilul când mama sa întârzia să iasă din cofetărie?
- Ți s-a întâmplat să te afli într-o situație asemănătoare? Cum ai procedat când te-ai văzut singur/singură?

4

Încercuiește mijloacele de transport în comun.



Reguli de comportament în mijloacele de transport în comun

- În stație așteaptă fără să te împingi.
- Nu mânca în mijlocul de transport!
- Nu bloca ușile! Lasă-i pe ceilalți să urce sau să coboare.
- Călătorește doar cu bilet sau abonament.
- Ocupă doar un singur loc.
- Așază-te pe scaun fără să te întinzi în stânga sau în dreapta.
- Nu îți pune picioarele pe scaun.
- Vorbește încet.
- Ascultă muzică doar la căști.
- Nu te certa cu oamenii.
- Vorbește politicos.
- Dacă ai un rucsac, nu îl ții în spate, deoarece îi deranjezi pe cei din jur. Dă-l jos și ține-l în mână.
- Nu îi împinge pe ceilalți călători.
- Coboară sau urcă fără să-i împingi pe cei din fața ta.
- Când tușești să îți acoperi gura.
- Nu arunca mizerii pe jos.



În autobuz

Ionuț și bunica lui urcă în autobuzul aglomerat. Bunica încearcă să se strecoare printre călători.

– Hai, Ionuț, să avansăm de lângă ușă!
– Stai, mamaie, unde te înghesui așa? se răstește supărat un tânăr de liceu.

– Nu mă înghesui, tinere! Vreau să ajung la balustradă ca să mă sprijin. Altfel, cădem la prima frână a șoferului.

Bunica ajunge să se țină de bară. Ionuț vine și el lângă aparatul de compostat bilete.

Pe cele două scaune cu fața spre ei stau o fată și un băiat de gimnaziu. Vorbesc și râd zgomotos, făcând „mișto“ cu alți doi colegi aflați în picioare lângă ei. Nu le pasă de nimeni și de nimic.

De pe bancheta din spatele lor se ridică un domn:

– Poftiți aici, doamnă! Eu cobor în curând.

– Vă mulțumesc mult. Ionuț, dă-mi ghiozdanul să îl țin eu.

Deodată se aude o voce chiar în apropierea ușilor: „Biletele la control, vă rog!“
Cei doi elevi gălăgioși amuțesc și fac fețe-fețe.



- Ce reguli de comportament civilizat nu au fost respectate?
- Poți da un exemplu de comportare politicoasă?

• Cercetarea textului •

1

Scrie sinonimele potrivite (cuvinte cu înțeles asemănător).

locuință = _____ poleieli = _____

merge = _____ creștet = _____

se clătina = _____ coborî = _____

2

Completează cu antonimele corespunzătoare (cuvinte cu înțeles opus).

merge ≠ _____ înfășurate ≠ _____

dus ≠ _____ afară ≠ _____

în fața ≠ _____ a intrat ≠ _____

Reține!

- Se scrie **neam** când înseamnă **rudă, popor**.

Exemple: Noi suntem un **neam (popor)** de oameni viteji.

Azi a venit un **neam (rudă)** de-al nostru de la Ploiești.

- Se scrie **ne-am** când **nu se poate înlocui cu rudă, popor**, deoarece sunt două cuvinte diferite, **ne** și **am**, care se rostesc împreună.

Exemple: Noi **ne-am** născut pe pământul vechii Dacii.

Când **ne-am** întors acasă, **ne-am** întâlnit cu bunicul.



3

Completează spațiile libere cu **ne-am** sau **neam**.

Într-o zi am plecat la pădure. Pe drum nu _____ răătăcit deloc. Am ajuns pe valea unui râu. Aici _____ întâlnit cu niște prieteni. _____ dezbrăcat și am intrat în apă. _____ bălăcit și _____ stropit câteva ceasuri bune. Un _____ de-al lui Andrei a prins un pește. Toți _____ bucurat.

4

Alcătuiește enunțuri cu expresiile „neam din neamul lui“, „ne-am luat inima în dinți“, „ne-am luat la bătaie“, „ne-am luat mâna de pe voi“.

5

Folosește **neam** și **ne-am** în același enunț.



Să ne reamintim!

- Litera „â“ se folosește întotdeauna în interiorul cuvintelor.
- Litera „î“ se folosește în următoarele situații:
 - la începutul și la sfârșitul cuvintelor (*Exemple: înțeles, însă, coborî, hotărî*);
 - în interiorul cuvintelor compuse provenind din cuvinte care încep cu „î“ (*Exemple: neîncetat, reîncepe, deînmulțit, preîntâmpinat*).

6

î / â

Aplică regulile date, în exemplele de mai jos, completând cu „â“ sau „î“.

- | | | | |
|----------------|-------------|------------|-----------------|
| ○ c__ine | ○ __nainte | ○ a p__r__ | ○ __nt__i |
| ○ c__teodată | ○ a dobor__ | ○ rom__n | ○ ne__nceput |
| ○ re__nt__lnit | ○ a v__r__ | ○ p__ine | ○ __nt__mplător |

7

Schimbă forma cuvintelor date, astfel încât:

a) â să devină î;

se hotărâse ➡ *se hotărî* _____

se posomorâse ➡ _____

i se urâse ➡ _____

le coborâse ➡ _____

b) î să devină â.

le doborî ➡ _____

le vârî ➡ _____

o pâri ➡ _____

se amări ➡ _____

Cerceluși (partea a II-a)

după Mircea Cărtărescu

• Înțelegerea textului •

1

Marchează răspunsurile corecte.

☆ Copilul își aștepta mama:

- ☐ stând ghemuit, plângând agitat și scoțând sunete disperate;
- ☐ liniștit, privind tramvaiele care treceau prin centrul pieței;
- ☐ concentrat la pasările care se așezaseră pe statuia din piață.

☆ Când ușa cofetăriei s-a deschis, a apărut:

- ☐ mătușa, care era și ea în cofetărie;
- ☐ o fetiță îmbrăcată în roz;
- ☐ mama, care purta o haină roz.

☆ La ieșirea din cofetărie, mama ținea în mână:

- ☐ geanta și o tavă cu prăjituri;
- ☐ o pungă de hârtie care împrăștia o aromă dulce;
- ☐ o cutie roz cu bomboane zimțate.

2

Bifează explicația corectă.

• „Am început să țip din răspuțeri” înseamnă:

- ☐ țipătul este în limite normale;
- ☐ țipătul este însoțit de mișcările puternice ale corpului;
- ☐ țipătul este produs cu toată puterea.

• „ghemuit pe vine” înseamnă:

- ☐ se deplasa prin târâre;
- ☐ a îndoit strâns brațele la spate;
- ☐ strâns, ca un ghem, sprijinit pe tălpi.

3

Adevărat (A) sau fals (F)?

- Copilul își aștepta mama liniștit. ☐
- Acesta stătea în picioare și plângea ușor. ☐
- Când ușa cofetăriei s-a deschis, s-a ivit mânăca roz a mamei. ☐
- Mama avea brațele subțiri. ☐
- Când și-a văzut mama, copilul s-a oprit din plâns. ☐
- El a început să râdă ușor. ☐
- Când și-a cuprins mama în brațe, a simțit o aromă dulce. ☐
- Mama a cumpărat bomboane roz, foarte ușoare. ☐
- Acestea erau așezate într-o cutie cu margini zimțate. ☐



4

Cubul magic. Rezolvă sarcinile cubului.

☐ **Describe** comportamentul copilului când este singur.

☐ **Compară** un cereluș-floare cu un cereluș-bomboană.

☐ **Asociază** textul cu un desen corespunzător.

☐ **Analizează** comportamentul copilului când și-a revăzut mama.

☐ **Aplică!** Cum te-ai comporta dacă ți-ai revedea mama după o perioadă lungă de așteptare?

☐ **Argumentează!** Ce îl determină pe copil să spună că mirosul cerelușilor dulci înseamnă fericire?

5

Realizează un cvintet pentru copilul din poezie.

- **Rândul 2** conține două însușiri ale personajului.
- **Rândul 3** este format din trei cuvinte care arată acțiuni.
- **Rândul 4** este o **propoziție** formată din patru cuvinte despre personaj.
- **Rândul 5** este format dintr-un **cuvânt** caracteristic personajului.



1 COPILUL

2

3

4

5

• Cercetarea textului •

1

Găsește pentru cuvintele date termeni cu sens asemănător, apoi cu sens opus.

_____ = a țipa ≠ _____
 _____ = ghemuit ≠ _____
 _____ = dragostea ≠ _____
 _____ = a încleșta ≠ _____
 _____ = margine ≠ _____
 _____ = a umple ≠ _____
 _____ = fericire ≠ _____

2

Desparte cuvintele în silabe.

zimțate ➡ _____ încleștat ➡ _____
 răspuțeri ➡ _____ înseamnă ➡ _____

3

Scrie propoziții cu sensurile diferite ale cuvintelor „fața” și „vine”.

4

Adaugă silaba „re” în fața cuvintelor date și descoperă noile cuvinte.

început ➡ _____ deschis ➡ _____
 pus ➡ _____ simțit ➡ _____
 încadrat ➡ _____ umplut ➡ _____

5

Eu spun una, tu spui multe!

tramvai ➡ _____ piață ➡ _____
 ușă ➡ _____ mânecă ➡ _____

6

Citește propozițiile și observă sensul cuvintelor subliniate. Scrie cuvântul cu sens asemănător, conform contextului. Alcătuieste și tu alte propoziții cu fiecare dintre sensuri.

☆ Faptul că ai venit la ziua mea a însemnat foarte mult pentru mine. (_____)

☆ Fermierul a însemnat oile cu vopsea albastră. (_____)

Gândește-te la elefant

de Constanța Buzea

• Înțelegerea textului •

1

Completează: ♦ titlul textului – _____
♦ autorul – _____
♦ felul textului – _____

2

Marchează cu „X” răspunsurile corecte.

- ♦ Poezia este un text: ☐ nonliterar; ☐ literar în versuri; ☐ literar în proză.
- ♦ În poezie se prezintă:
- ☐ faptul că un copil trebuie să se spele în fiecare seară;
 - ☐ voința pentru supraviețuire a unui elefant adult pierdut în pădure;
 - ☐ îndemnul unui părinte către copilul său de a se gândi la situația elefantului pierdut de ai săi.
- ♦ Elefantul-copil își căuta prin pădure:
- ☐ părinții;
 - ☐ un prieten cu care să se joace;
 - ☐ un adăpost.
- ♦ Puiul de elefant era:
- ☐ lăudăros; ☐ fricos și însetat; ☐ vesel.



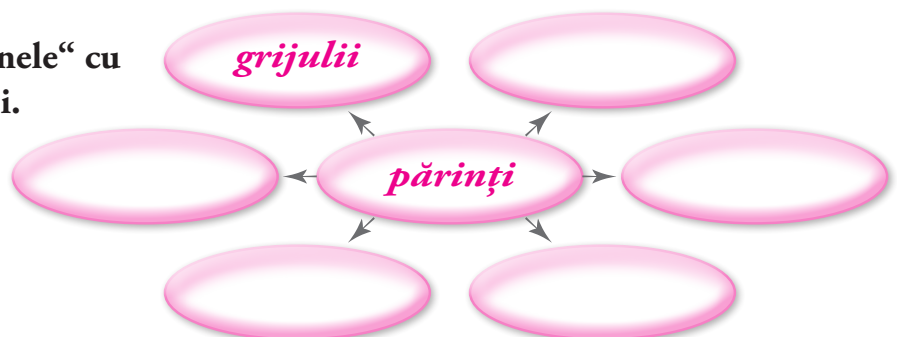
3

Completează enunțurile.

Puiul de elefant _____ de _____ într-o pădure tropicală. El era _____ din fire, dar pentru că îi era _____, era în căutarea unei ape _____, să bea și să facă _____. Apoi, el își dorea să _____ de acolo, iar _____ să-l aștepte la marginea _____, să-l _____ că s-a rătăcit, iar apoi să-l _____.

4

Completează „ciorchinele” cu însușiri ale unor părinți buni.



- 5** Analizează acțiunile din poezie și grupează-le în imagini vizuale, auditive și dinamice (de mișcare).

Imagini vizuale	Imagini auditive	Imagini dinamice
„o pădure tropicală,/ Unde e cald și zăpușeală.”	„să-l certe“	„Curat și răcorit să plece,”

- 6** Tu cum te simți când nu ai părinții sau alte persoane cunoscute în preajmă?

- 7** Imaginează-ți cum l-au dojenit elefanții pentru că s-a rătăcit de grup. Ce crezi că i-au reproșat?

• Cercetarea textului •

- 1** Găsește cuvinte cu sens opus (antonime).

bolnav ≠ _____

cald ≠ _____

caută ≠ _____

departe ≠ _____

copil ≠ _____

fricos ≠ _____

curat ≠ _____

dreaptă ≠ _____

- 2** Scrie cuvinte cu înțeles asemănător (sinonime).

rătăcit = _____

să plece = _____

trist = _____

zăpușeală = _____

pădure = _____

dojenește = _____

- 3** Desparte în silabe cuvintele primelor trei versuri. Bate din palme pentru fiecare silabă. Câte ai numărat?

4 Desparte în silabe cuvintele și subliniază grupurile de sunete învățate.

ieșire ♦♦ _____	iarbă ♦♦ _____	leac ♦♦ _____
răceală ♦♦ _____	iepure ♦♦ _____	vieți ♦♦ _____
poiană ♦♦ _____	piere ♦♦ _____	ceară ♦♦ _____
viespe ♦♦ _____	teamă ♦♦ _____	beteală ♦♦ _____

5 Scrie termeni înrudiți cu „cald“.

6 „Alintă“ cuvintele.

elefant ♦♦ _____	pădure ♦♦ _____
copil ♦♦ _____	bolnav ♦♦ _____

7 Alege din text cuvinte alcătuite din:

o silabă	două silabe	trei silabe

8 Alcătuește propoziții în care să folosești cuvintele „zăpușeală“ și „a dojeni“.

9 Scrie între paranteze sensurile potrivite ale cuvântului „a face“.

- ♦ Elefantul face baie într-o baltă cu apă rece. (se spală)
- ♦ Tata face o casă. (_____)
- ♦ Mama face curat în dormitor. (_____)
- ♦ Bunica face mâncare. (_____)
- ♦ Ioana face un desen. (_____)
- ♦ Un vecin face mulți bani. (_____)
- ♦ Maria își face părul cârlionți. (_____)
- ♦ Bunicul face focul. (_____)
- ♦ Când mătur, se face praf. (_____)
- ♦ Mărul din grădina casei face mere dulci. (_____)
- ♦ Capra face iezi pe care îi hrănește cu lapte. (_____)



10 Transformă, după model.

Model: Acum **se trezește**. → **S-a trezit** ieri.

Acum se roagă.	→ _____
Acum se luminează.	→ _____
Acum se analizează.	→ _____
Acum se petrece.	→ _____

Cum spală Gigel tricoul

Banda desenată



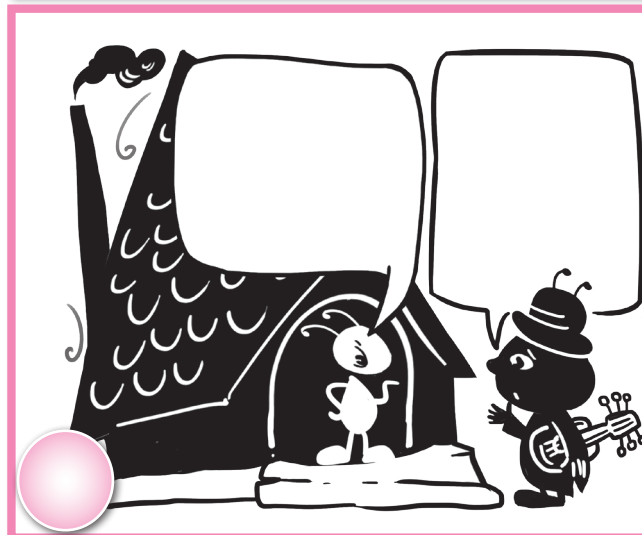
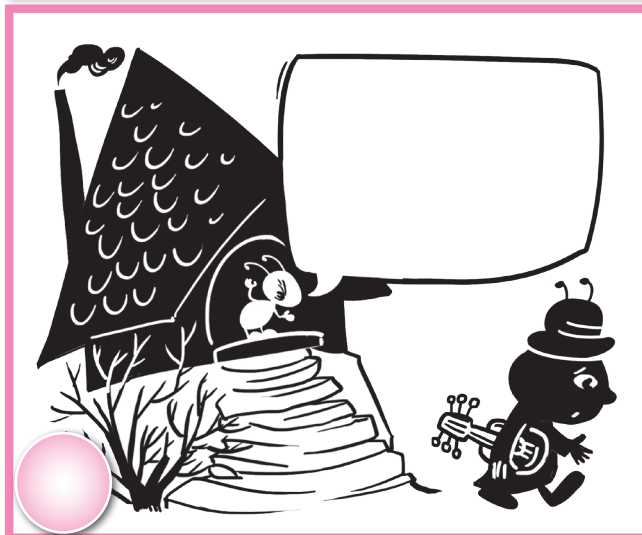
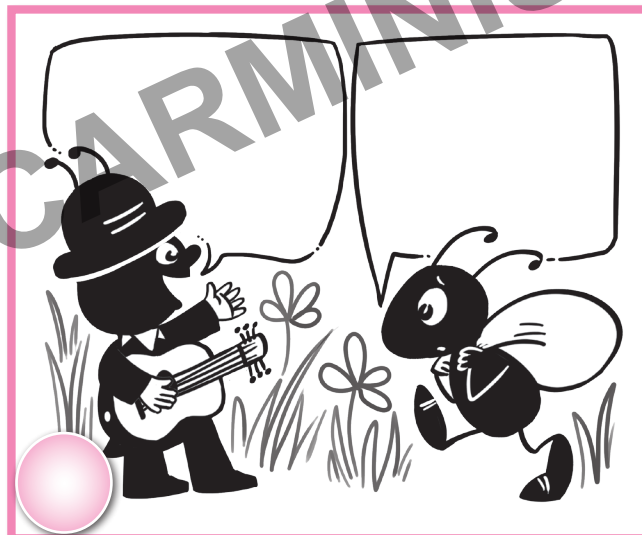
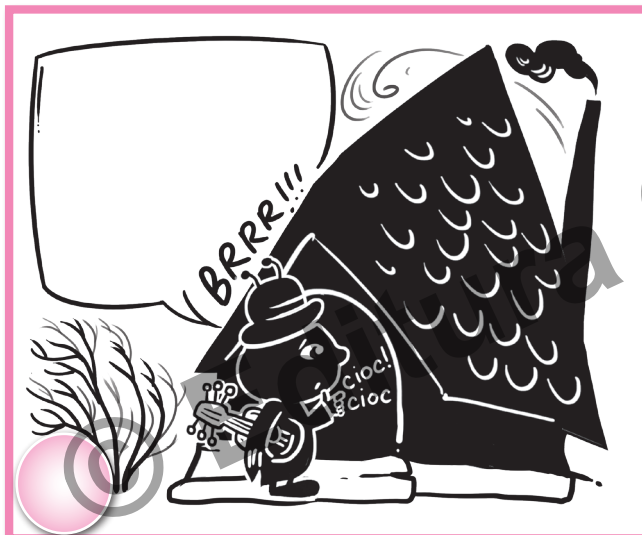
1

Ordonează etapele realizării unui text după benzi desenate.

- ☐ semnele de punctuație, scrierea corectă și așezarea în pagină.
- ☐ locul, timpul și personajele din fiecare desen;
- ☐ Se privesc imaginile și se citesc enunțurile din bulele de dialog.
- ☐ Se scrie textul ținând cont de:
- ☐ respectarea ordinii întâmplărilor prezentate de benzile desenate;
- ☐ Se alege titlul.

2

Observă imaginile, ordonează-le și scrie replicile potrivite fiecărui personaj.



3

a) Observă cu atenție imaginile și scrie în casete replicile potrivite fiecărui personaj.

b) Scrie o compunere de maxim 10 enunțuri în care să repovestești întâmplarea.

Dă-i un titlu potrivit.



Recapitulare

❁ Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă cerințele.

Zânuța Dora-Li și vrăjitoarea Ciumfi

– dramatizare –

după Anastasia Popa



Elful Miriam face cunoștință cu păianjenul Arahnir, care îi spune:
– Îmi pare rău pentru prietena ta, Zânuța Dora-Li. Știu cât de afurisită este Ciumfi, vrăjitoarea.

– O cunoști?

– Cum să n-o cunosc? La început m-a lăsat să-mi țin plasă în coliba ei. Îi convenea să o scap de muște, țânțari și alte insecte supărătoare. Și se învăteau destule pe acolo. Află că nici nu iubește prea mult curățenia. [...]

Și Arahnir continuă:

– Îți promit să te ajut. Dar mai întâi, trebuie să cunoști adevărul despre mine. Într-o prietenie trebuie să fii sincer. Știai despre mine că mă hrănesc cu insectele pe care le prind în plasă?

– Nu, dar și Ciripiri își hrănește pușorii cu insecte și viermișori. Și asta nu ne împiedică să fim prieteni.

– Ești înțelept și înțelegător, elfișorule. Mulți strâmbă din nas și ne privesc cu dezgust. Ei nu înțeleg că fiecare vietate de pe lumea asta se descurcă așa cum a învățat din moși-strămoși. Rânduiala lumii are un rost. Gândește-te! Dacă muștele, țânțarii, gândacii s-ar înmulți întruna, n-ar distruge lumea? Ei, ce spui?

– Ai dreptate!

– Să înțeleg că nu-ți este rușine să fii prieten cu mine?

– Dimpotrivă, sunt mândru că voi avea un prieten atât de priceput și sincer, răspunse elful Miriam.

1

Răspunde la întrebări.

- a) Care sunt personajele din text? _____
- b) Ce îi promite Arahnir elfului Miriam? _____
- c) Unde locuia Ciumfi, vrăjitoarea? _____
- d) Cu ce se hrănesc păianjenii? _____
- e) Ce simte elful față de Arahnir? _____

2

Transcrie din text enunțul care arată cum trebuie să fii într-o prietenie.

3

Notează trei însușiri ale lui Arahnir prezente în text.

• • •

4

Alege explicația potrivită și motivează.

Unii privesc cu dezgust păianjenii, pentru că:

- se tem de ei;
- nu le place înfățișarea lor;
- nu le cunosc rolul în natură.

5

Scrie variantele de despărțire în silabe, la capăt de rând, a cuvântului „vrăjitoare”.

6

Notează cuvintele cu sens opus celor date.

supărător ≠ _____

sincer ≠ _____

curat ≠ _____

folositor ≠ _____

priceput ≠ _____

înțelept ≠ _____

7

Scrie forma corectă a cuvântului dintre paranteze.

- ◆ Văjitoarea lăsa păianjenul să o scape de insectele (*supărător*) _____.
- ◆ Coliba lui Ciumfi era (*murdar*) _____.
- ◆ Muștele, țăntarii și gândacii sunt insecte (*dăunător*) _____.
- ◆ Arahnir își țese plasa (*lipicios*) _____.

8

Alcătuiește câte un enunț cu termenii: **coliba sa, s-a mândrit.**

9

Încercuiește forma corectă a cuvintelor colorate.

- ☆ Oamenii **privește/privesc** păianjenii cu dezgust.
- ☆ Insectele **se înmulțește/se înmulțesc** prea repede.
- ☆ Pasărea Ciripiri **își hrănește/hrănesc** puișorii.
- ☆ Elful Miriam **înțelege/înțelege** rostul viețuitoarelor.



Atelier. Descrie într-un text de 5 enunțuri unul dintre personaje: Arahnir, elful Miriam, vrăjitoarea Ciumfi (înfățișare, voce, cum se deplasează, mișcări, comportament).

10

Alcătuiește un scurt text după banda desenată.



Evaluare

🌸 Citește textul cu atenție și rezolvă cerințele.

Doi frați cuminiți

de Elena Farago

Noi suntem doi frați, în casă
Și nu ne certăm deloc,
Și suntem tăcuți la masă,
Și cuminiți în orice loc.

Avem hamuri, cerc și minge,
Când pe-afară ne jucăm,
Iar când plouă, ori când ninge,
Liniștiți în casă stăm.

Și cu jucării frumoase
Ne jucăm tot amândoi,
Pe când mama noastră coase,
Ori citește, lângă noi.

Mama noastră ne vorbește
Și ne mângâie duios,
Iară seara ne citește
Ori ne spune-un basm frumos.

Și ne-nvață lucruri multe,
Și frumoase, stând cu noi,
Și îi place să ne-asculte
Când vorbim noi amândoi...

Și în gândul nostru-ntruna
Auzim povața ei:
– Fiți cuminiți întotdeauna
Și fiți buni, copiii mei!



Minidicționar

hamuri – curele cu care
se înhamă calul
povață – sfat

1

Selectează varianta corectă.

- ◆ Textul este: ☐ un bilet; ☐ o poezie; ☐ o povestire.
- ◆ Poezia are: ☐ 4 strofe; ☐ 5 strofe; ☐ 6 strofe.
- ◆ Fiecare strofă are: ☐ 4 versuri; ☐ 5 versuri; ☐ 6 versuri.
- ◆ Autoarea a dat poeziei titlul „Doi frați cuminiți”, deoarece:

- ☐ copiii sunt liniștiți și nu vorbesc prea mult;
- ☐ frații sunt copii isteți;
- ☐ copiii se poartă și se joacă frumos.

- ◆ Cei doi copii se joacă cu:

- ☐ minge, cerc, hamuri; ☐ hamuri, cerc, cuburi; ☐ hamuri, minge, cărți.

- ◆ În timp ce copiii se joacă, mama:

- ☐ coase sau pictează; ☐ citește sau coase; ☐ citește sau cosește.



2

Scrie cuvinte cu sens asemănător.

deloc = _____

povață = _____

duios = _____

3

Găsește cuvinte cu sens opus.

liniștiți ≠ _____

seară ≠ _____

multe ≠ _____

4 Încercuiește explicațiile corecte.

„nu ne certăm deloc“ arată:

- nu avem motive de ceartă; ● ne înțelegem bine; ● nu ne vorbim.

„Și suntem tăcuți la masă“ indică:

- nu vorbim în timpul mesei; ● nu avem prieteni; ● vorbim puțin.

„ne jucăm tot amândoi“ sugerează:

- ne înțelegem foarte bine; ● nu avem prieteni; ● mama nu ne lasă să ne jucăm cu alți copii.

5 Unește corect.

Eu ○
Tu ○
El ○
Noi ○
Voi ○
Ei ○

○ este
○ sunt
○ ești
○ sunt
○ suntem
○ sunteți

6 Scrie litera „î“ sau „ă“ pentru a obține cuvinte scrise corect.

- __mpărat ● măn__ncă
- __nțelege ● dobor__t
- p__r ● ț__nțar
- a hotăr__ ● ne__nterupt

7 s-a/sa Barează forma care nu completează corect fiecare enunț.

- * Vacanța **s-a/sa** terminat.
- * Balonul **s-a/sa** spart.
- * El **s-a/sa** trezit devreme pentru a face tema **s-a/sa**.
- * **S-a/sa** ascuns vulpea în vizuină?
- * **S-a/sa** pierdut pe o cărauie și nu mai găsește drumul către casa **s-a/sa**.
- * Sora **s-a/sa** **s-a/sa** dus să îi aducă cartea preferată.



8 Scrie câte trei cuvinte cu fiecare dintre grupurile de sunete: ea și ie.

AUTOEVALUARE

	FOARTE BINE	BINE	SUFICIENT
1.	6 răspunsuri corecte	4-5 răspunsuri corecte	2-3 răspunsuri corecte
2.	3 cuvinte corecte	2 cuvinte corecte	1 cuvânt corect
3.	3 cuvinte corecte	2 cuvinte corecte	1 cuvânt corect
4.	3 explicații corecte	2 explicații corecte	1 explicație corectă
5.	6 asocieri corecte	4-5 asocieri corecte	2-3 asocieri corecte
6.	7-8 cuvinte scrise corect	5-6 cuvinte scrise corect	3-4 cuvinte scrise corect
7.	8-9 forme corecte	6-7 forme corecte	4-5 forme corecte
8.	6 cuvinte scrise corect	4-5 cuvinte scrise corect	2-3 cuvinte scrise corect

La sfârșitul evaluării te simți: 😞 😐 😊 .

Fișă de portofoliu. Realizează o fișă de portofoliu despre povestea ta preferată, răspunzând la cât mai multe întrebări.

Scrie aici titlul poveștii care ți-a rămas în suflet.

Întrebări despre poveste

1. Despre ce ai crezut că va fi povestea când ai aflat/citit titlul acesteia? 2. Cum ai crezut că se va termina? 3. Care a fost partea ta preferată din poveste? 4. Ce te-a surprins în această poveste? 5. Ce alt final ai inventa dacă ai fi autorul poveștii? 6. Care este partea poveștii pe care o vei ține minte mult timp de acum înainte? 7. Ai învățat un lucru nou din această poveste?

Întrebări despre relația dintre poveste și lumea reală

1. Ți-a adus aminte de vreo întâmplare reală povestea citită? 2. Ți-a amintit vreun personaj din poveste de o persoană reală? 3. Seamănă locurile descrise în poveste cu locuri reale pe care le-ai vizitat?

Întrebări despre personaje și relațiile dintre ele

1. Care a fost cel mai nesuferit/cel mai simpatic personaj? De ce? 2. Care personaje au fost aliate și care personaje au fost rivale? 3. Dacă ai scrie o continuare a poveștii, cum ar arăta aceasta? 4. Cum ar suna această poveste dacă ar fi spusă din perspectiva unui alt personaj (de exemplu, din perspectiva balaurului/prințului/împăratului)? 5. Cu ce personaje din alte povești crezi că s-ar înțelege bine personajul principal din povestea ta?

Întrebări despre emoții

1. Cum crezi că s-a simțit personajul când a obținut ce dorea? 2. Când crezi că i-a fost cel mai frică personajului principal? 3. Cum crezi că s-ar fi simțit dacă ar fi fost învins? 4. Cum te-ai fi simțit tu dacă erai în locul aceluia personaj? 5. Cum te-ai simțit când ai ascultat/citit povestea? Când te-ai bucurat cel mai mult? Când te-ai întristat?

Întrebări care te ajută să repovestești lectura

1. Cum începe povestea? 2. Ce se întâmplă la început și unde are loc acțiunea? 3. Cine sunt mai exact personajele? Care sunt relațiile dintre ele? 4. Ce s-a întâmplat apoi? 5. Ce alte personaje mai erau prezente acolo? 6. Cum s-a încheiat lupta/aventura etc.?

AUTOEVALUARE

Completează în caiet următoarele afirmații, referindu-te la ceea ce ai învățat în unitatea „Creaturi reale și imaginare“:

- Cel mai bine știu ...
- Cel mai mult mi-a plăcut ...
- Cel mai dificil mi s-a părut ...