

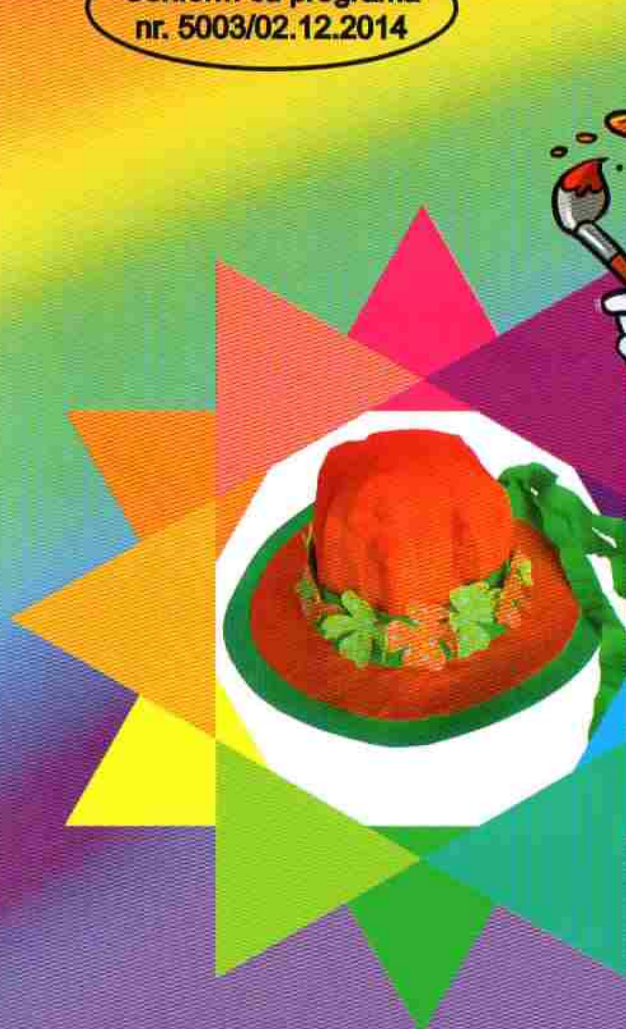
Adina Grigore Georgeta-Mihaela Crivac Claudia-Daniela Negrițoiu
Augustina Anghel Elena-Otilia Țiroiu Cristina Ipate-Toma Nicoleta-Sonia Ionică

AVIZAT

ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE

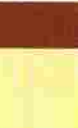
Caiet de lucru pentru clasa a IV - a

Conform cu programa
nr. 5003/02.12.2014



CUPRINS

| | |
|--|----|
| Evaluare inițială..... | 5 |
| UNITATEA I - Fațezii de toamnă | |
| Simfonia punctelor (Punctul - element de limbaj plastic)..... | 6 |
| Jocul liniilor (Linia - element de limbaj plastic)..... | 8 |
| Mesajul formei (Forma și valoarea - elemente de limbaj plastic)..... | 10 |
| Evaluare..... | 12 |
| UNITATEA II - Piratul de culoare | |
| Dansul culorilor (Culori primare și culori bizare)..... | 14 |
| Dialogul culorilor (Culori calde și culori reci)..... | 16 |
| Armonie în culoare (Nuanțe și tonuri)..... | 20 |
| Evaluare..... | 25 |
| UNITATEA III - Miraj de iarnă | |
| La mulți ani, români! (Pictură pe suport textil)..... | 26 |
| Artă populară (Linia, punctul, forma - elemente decorative)..... | 29 |
| Clinchet de sărbătoare..... | 31 |
| Evaluare..... | 35 |
| UNITATEA IV - O lume minunată | |
| Lumea poveștilor (Scenariu prin schițare)..... | 36 |
| Personaje din povești (Confecționare de costume și măști)..... | 38 |
| Locuri dragi (Schițare prin colaj)..... | 39 |
| Evaluare..... | 47 |
| UNITATEA V - Măiestrie și creație | |
| Artă și îndemănare (Impletirea - tehnică de lucru)..... | 49 |
| Zvon de primăvară (Modelare liberă - tehnică de lucru)..... | 50 |
| Jocul cu mărgelile (Confecționarea de obiecte decorative)..... | 51 |
| Talent și dăruire (Pictură pe ceramică/ lemn/ sticlă)..... | 52 |
| Albumul Meu (Fotografia ca limbaj)..... | 54 |
| UNITATEA VI - Cer și Pământ | |
| Micul arhitect (Linia - ca intersecție de planuri)..... | 57 |
| Glasul naturii (Macheta: forme, texturi - elemente de limbaj plastic)..... | 59 |
| Paște fericit (Felicitarea)..... | 64 |
| Evaluare..... | 68 |
| UNITATEA VII - Farmecul copilăriei | |
| NE JUCĂM (Jocuri și jucării)..... | 71 |
| NE COSTUMĂM (Camuflajul)..... | 72 |
| Micul scenograf (Mișcarea, Decor scenografic)..... | 75 |
| Recapitulare, Evaluare finală..... | 79 |



SEMESTRUL I



Schițare prin colaj

Forma și valoarea

Tehnica Kirigami

Linia

Confecționare
de costume și
măști

Dansul culorilor

Culori calde
și culori reci

Nuanțe și tonuri

Punctul

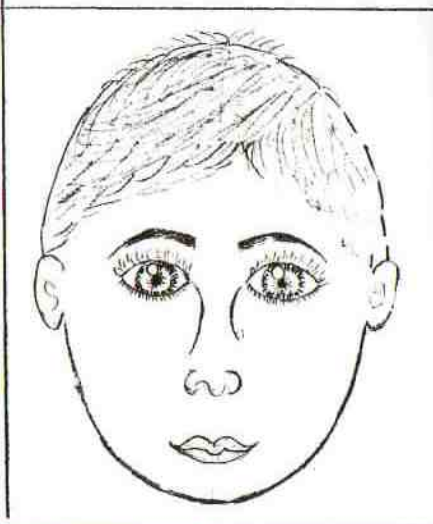
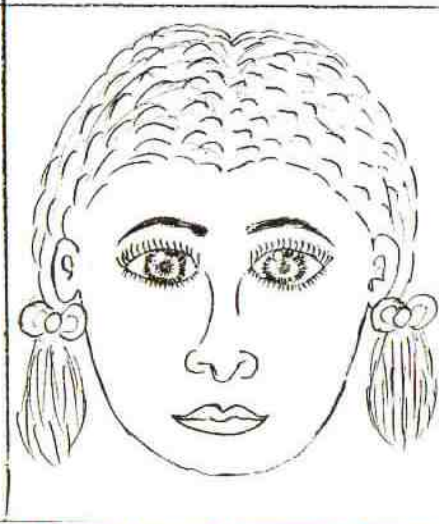
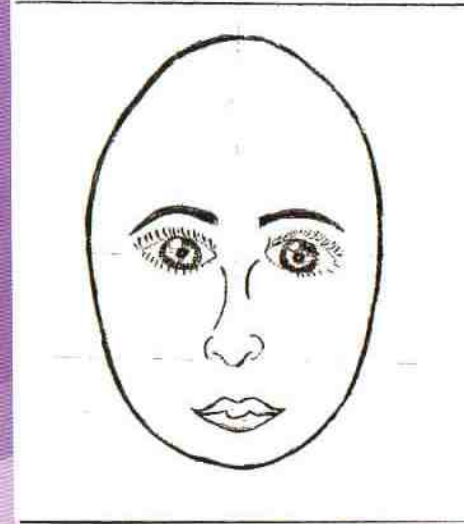
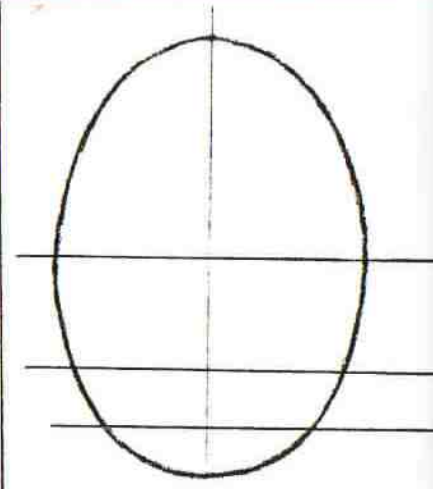
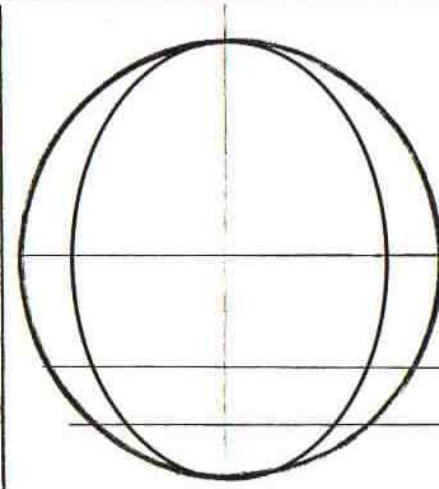
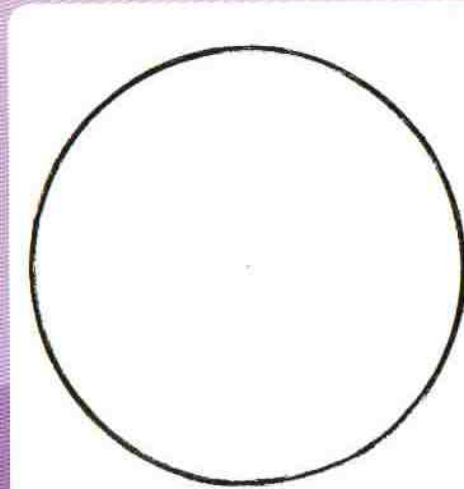
Scenariu prin
schițare

Pictură pe
suport textil

Culori primare
și culori binare

MESAJUL FORMEI

(Forma și valoarea - elemente de limbaj plastic)



• Desenează chipul colegului de bancă, pornind de la un cerc.

EVALUARE

• Realizează într-o compoziție plastică, ceea ce a descris poetul în versurile de mai jos, folosind elementele de limbaj plastic învățate.

*„Floarea-soarelui, bătrână,
De pe-acum se sperie
C-au să-i cadă în țărână
Dinții de mizerie.”*

George Topîrceanu - „Rapsodii de toamnă”

Descriptori de performanță

Suficient

Îndeplinește doi dintre următorii descriptori:

- folosirea elementelor de limbaj plastic;
- diversitatea și expresivitatea elementelor de limbaj plastic;
- aspectul îngrijit al lucrării;
- respectarea temei date.

Bine

Îndeplinește trei dintre următorii descriptori:

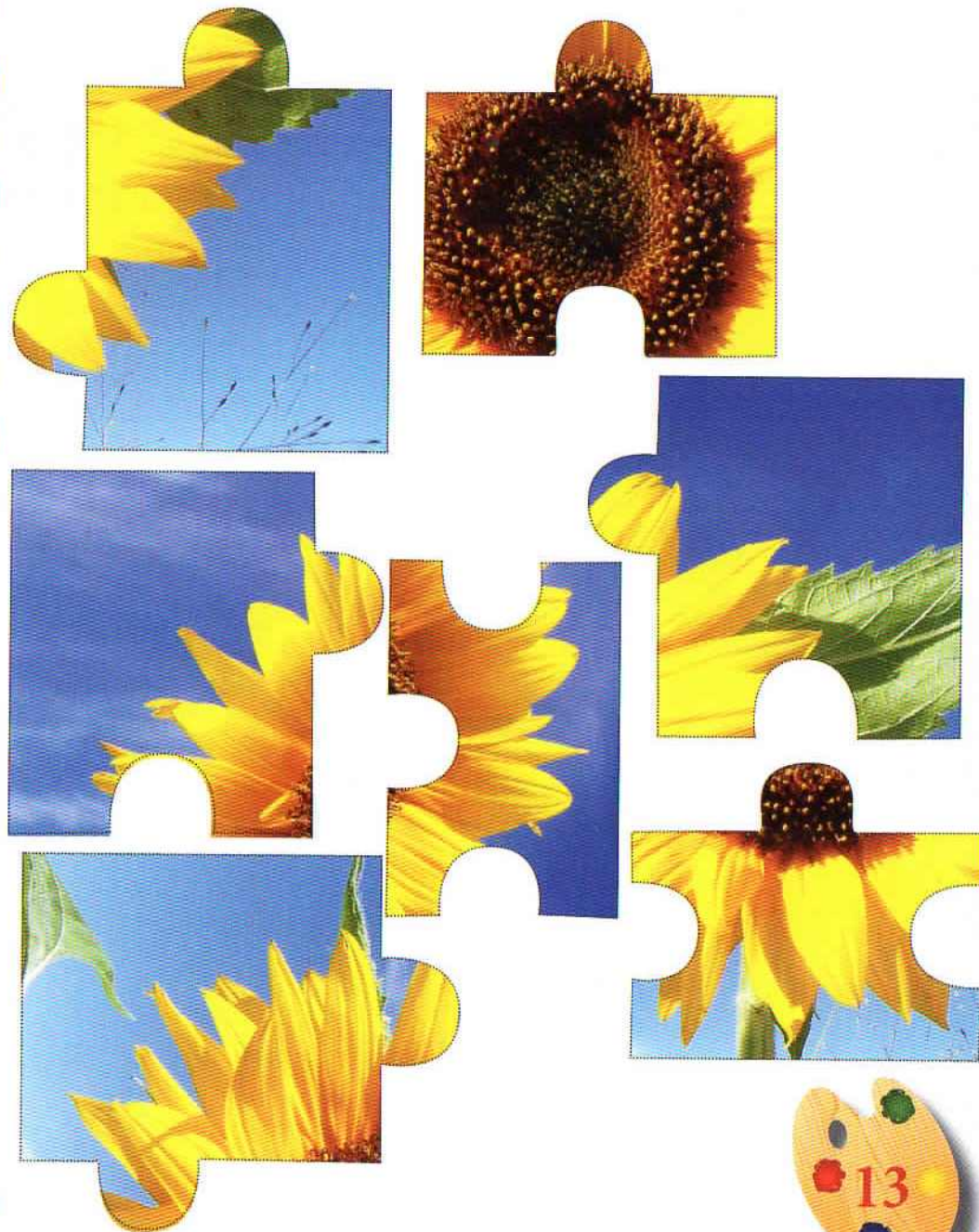
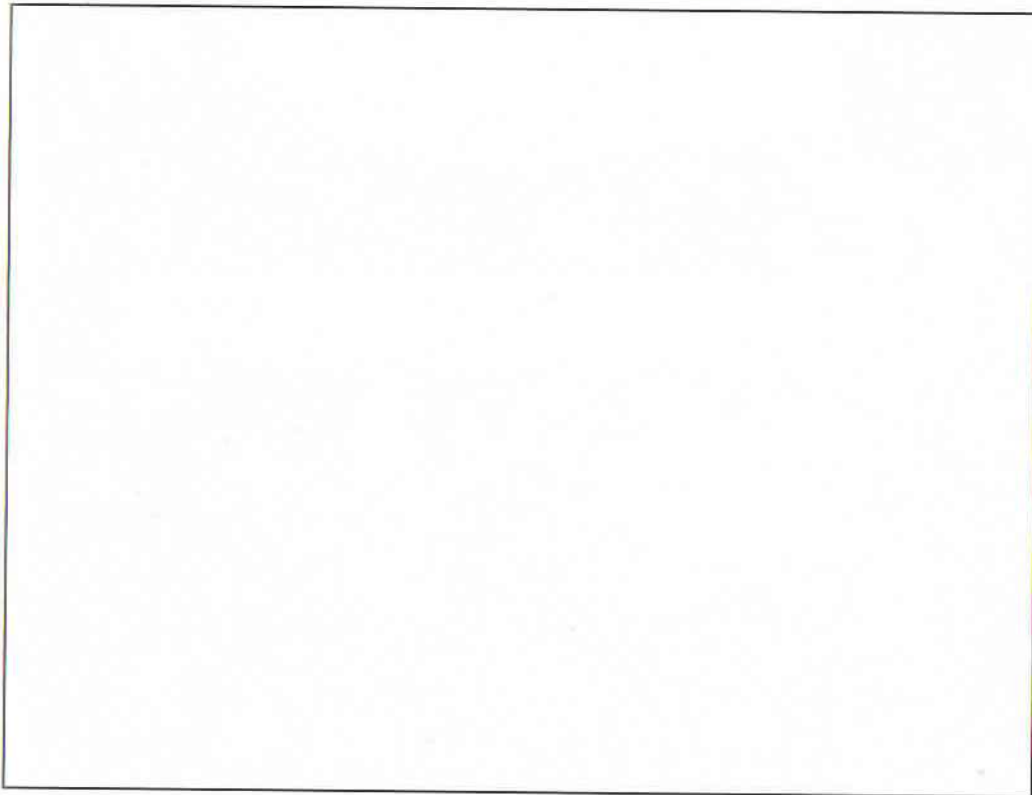
- folosirea elementelor de limbaj plastic;
- diversitatea și expresivitatea elementelor de limbaj plastic;
- aspectul îngrijit al lucrării;
- respectarea temei date.

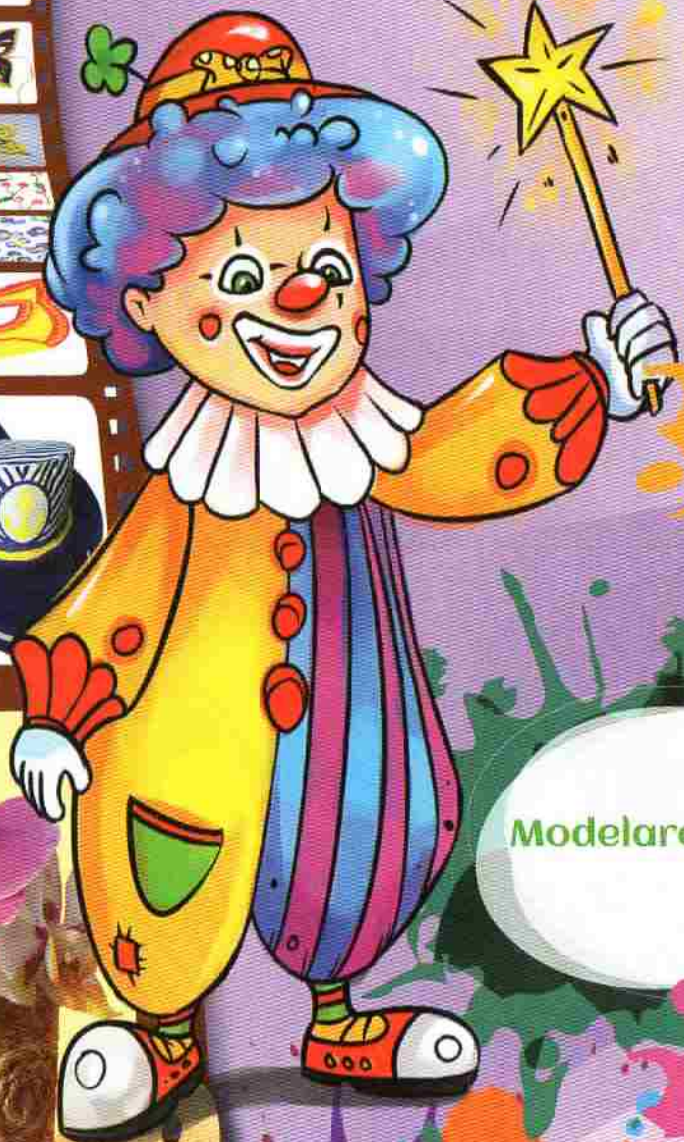
Foarte bine

Îndeplinește următorii descriptori:

- folosirea elementelor de limbaj plastic;
- diversitatea și expresivitatea elementelor de limbaj plastic;
- aspectul îngrijit al lucrării;
- respectarea temei date.

• Decupează piesele de puzzle și îmbină-le pentru a obține imaginea florii prezentată în versurile poeziei „Rapsodii de toamnă”.





Jocuri și jucării

Pictură pe
ceramică/ lemn/
sticlă

Felicitarea

Împletirea

Miniscena

Camuflajul

Confecționare
de obiecte
decorative

Modelare liberă

Macheta

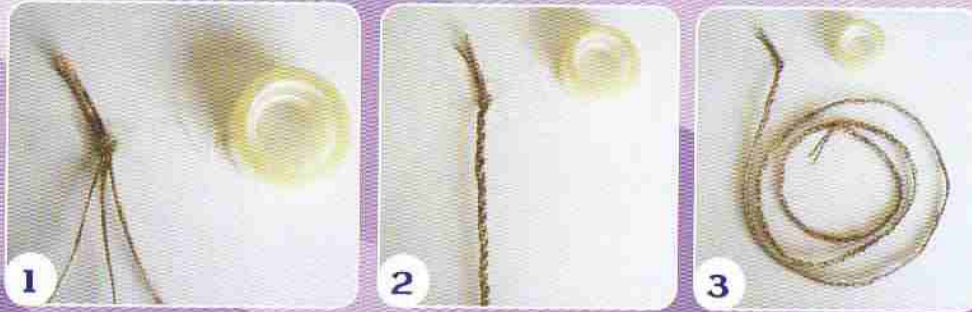
Fotografia ca limbaj

Linia-ca
intersecție
de planuri

UNITATEA V - Măiestrie și creație
ARTĂ ȘI ÎNDEMÂNARE
(Împletirea - tehnică de lucru)

Realizează o împletitură din pănuși de porumb sau fire textile.

Etape de realizare a unei împletituri din trei fire.



Etape de realizare pentru decorarea unui vas, folosind împletitura din fire textile.



UNITATEA VI - Cer și Pământ
MICUL ARHITECT
(Linia - ca intersecție de planuri)

Observă schița unei cărți văzută din unghiuri diferite.

